



FICHE ATELIER PAS-À-PAS

LOTO DES ODEURS

COMMENT JOUER ?

Après avoir fabriqué des diffuseurs d'odeur en recyclant des petits contenants, **ils peuvent être utilisés de différentes manières.**

Vous pouvez utiliser vos boîtes à senteur pour jouer au loto de manière classique : faites-les circuler les unes après les autres, et la première personne à reconnaître une des odeurs de sa fiche **la pose sur la case correspondante.**



QUELLES SENTEURS UTILISER ?

Les plus évocatrices sont celles qui rappellent l'enfance.

L'histoire de vie des résidents sera utile pour les sélectionner.

Attention : ne pas utiliser de poivre ou d'épices irritantes pour les muqueuses.



POURQUOI TRAVAILLER AVEC LES ODEURS ?

Les senteurs ont des pouvoirs évocateurs particuliers : la mémoire olfactive stocke des milliers d'odeurs, **souvent associées à des souvenirs.** Utiliser des odeurs permet donc de stimuler l'odorat mais aussi de travailler la réminiscence.

LISTE D'INGRÉDIENTS NÉCESSAIRES

- ✓ Plusieurs dizaines de petits contenants en verre ou en plastique, tous identiques, nettoyés
- ✓ Du coton
- ✓ Des huiles essentielles
- ✓ Des épices, du café, des arômes, des eaux florales...
- ✓ Du papier épais
- ✓ Du scotch
- ✓ Un marqueur
- ✓ Une imprimante
- ✓ Les illustrations associées aux odeurs
- ✓ Une plastifieuse

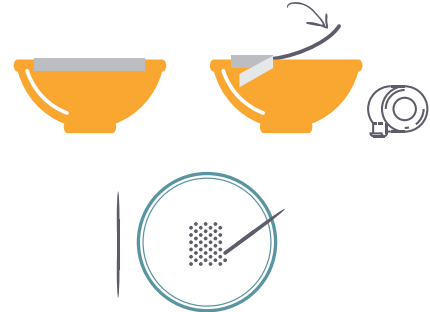
Vous êtes prêt ?
Commençons l'atelier !

ÉTAPE 1



Placez dans chaque contenant **une boule de coton** imbibée de 5 à 6 gouttes de liquide, ou une boule de coton avec une cuillère à café d'épices, de café ou d'écorces d'orange...

ÉTAPE 2



Fermez les contenants à l'aide du papier épais et du scotch, puis **percez ce couvercle de petits trous** à l'aide d'un cure-dent.

ÉTAPE 3



Numérotez chaque échantillon olfactif et **préparez une fiche** indiquant le numéro qui correspond à chaque odeur pour la personne qui anime l'atelier.

ÉTAPE 4



Réalisez des planches composées de six illustrations différentes. Imprimez-les et plastifiez les si possible.



Vous pouvez aussi augmenter la difficulté en choisissant des illustrations qui ne représentent pas l'odeur en tant que telle : un verre à thé marocain pour la menthe, la carte de Madagascar pour la vanille... En doublant les boîtes, vous pouvez proposer **un memory des odeurs**. Enfin, vous pouvez simplement vous en servir comme supports pour un atelier réminiscence.

